



הסיפור של נינה

מאת קרן כהן ישראלי | בימוי ותנועה: דנה דבורין

עיצוב תפאורה: ניב מנור | עיצוב תלבושות: אביה בש | מוזיקה: אמיר פרי ורז בורג | דרמטורגיה: נגה אשכנזי | וידאו: נמרוד צין | עיצוב תאורה: מאיר אלון | יעוץ תנועה: לי נחת שלום משתתפים: דנה ידלין, מיכאל כורש, רותי לנדאו, רונית אפל/לאה גלפנשטיין, יובל שלומוביץ

מנכ"ל הבימה: אודליה פרידמן | מ"מ מנהל אמנותי: משה קפטן | סמנכ"ל: בני צרפתי

משתתפים

נינה
אווה, אמה של נינה
מקס, אביה של נינה
תותי, נינה בילדותה
מיכאל, חתנה של נינה

דנה ידלין
רותי לנדאו
מיכאל כורש
רונית אפל/ לאה גלפנשטיין
יובל שלומוביץ'

עוזרת במאי: הילה צ'ארום | מפיקה: נגה אשרת | מנהלת הפקה: גוני נגמבה

המחזה

נינה, חוזרת לארץ, כדי להתחתן עם מיכאל, בן זוגה. לראשונה, מאז שעברה לחיות בלונדון, היא מגיעה לבית ילדותה, אשר עזבה לפני עשר שנים. המפגש עם הוריה ועם הבית עצמו, מעוררים בה זיכרונות שהודחקו עמוק וכעת הם פורצים ממנה, מטלטלים ודוחקים לפינה. העלילה נעה על שני צירי זמן, בפלאשבקים המחזירים את נינה אל העבר ממנו ברח, ובמפגשים בהווה מול אימה ואביה, בן זוגה והיא

עצמה. דרמה משפחתית מרגשת, המציגה סיפור פשוט לכאורה, אך מורכב וסבוך ונבחנים בו מערכות יחסים, אהבה, אמון, כאב, תקווה, פחד, אופטימיות, אומץ ובחירה בחיים. "הסיפור של נינה" הנו מחזה מקורי וראשון מבית היוצר של "פלטפורמא- תיאטרון חברתי אקטיביסטי".



מתוך ההצגה

"תיאטרון פלטפורמא"

מאלימות לאמנות - בשיתוף עם התיאטרון הלאומי "הבימה".

תיאטרון מקצועי, ראשון מסוגו בישראל, כמובל שינוי חברתי לקידום נשים נפגעות אלימות. מודל חדשני וראשון מסוגו לביטוי, מחאה, שייכות, יצירת שינוי בחייהן של נשים נפגעות אלימות (מינית, מילולית, פיסית, כלכלית ונפשית).

את העמותה ומודל "פלטפורמא", הגו, יזמו וייסדו קרן כהן ישראלי ודנה דבורין מתוך תפיסה מקצועית שהתיאטרון הנו כלי אפקטיבי ובאמצעותו ניתן להוביל להישגים משמעותיים ולקידום תהליכים.

"פלטפורמא" בהבימה

התיאטרון הלאומי "הבימה", אימץ את "תיאטרון פלטפורמא" והוא מהווה לו בית ובמה ומציג בתוכו את הנושא על פי המודל הייחודי של העמותה. שיתוף הפעולה בין "הבימה" ו"פלטפורמא" שואף לאמנות משובחת בעלת ערך חברתי חשוב וחדשני.

קרן כהן ישראלי ודנה דבורין - מייסדות, ומנכ"ליות עמותת "פלטפורמא":

"תיאטרון פלטפורמא" הנו מודל ייחודי שהגינו, מתוך ניסיון מקצועי ואמנותי של כל אחת מאתנו ושתינו ביחד, אשר בער והדליק אותנו לעשות את מה שהלב שלנו רוצה.

את ההצגה "הסיפור של נינה" יצרנו מתוך חשיבה וכוונה ליצור שיח ולהעלות לבמה נושא כאוב, שטומן בחובו בושה, אשמה, הרס עצמי ובדידות של אותן הנשים החוות אלימות ושוקות.

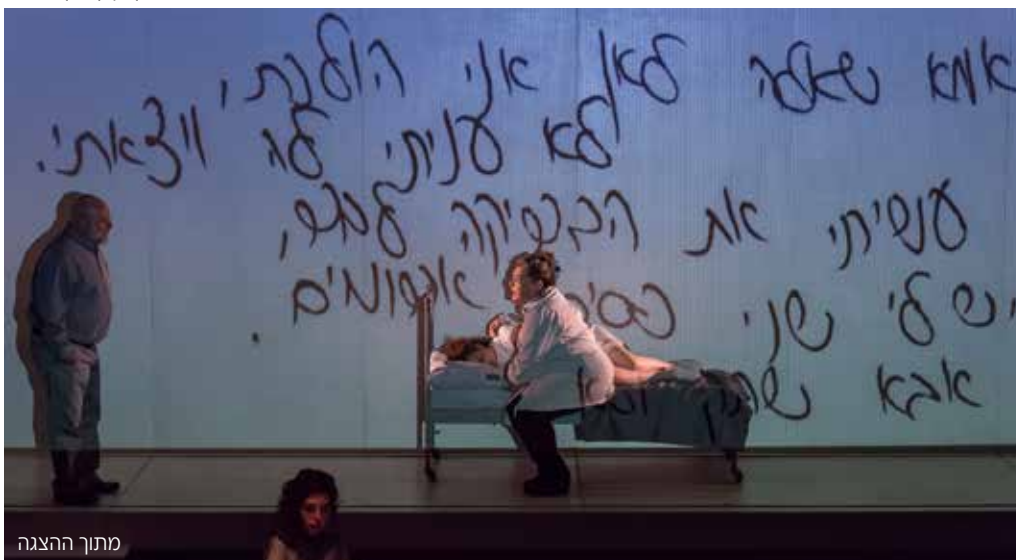
"תיאטרון פלטפורמא" משלב בין אמנות ואקטיביזם חברתי המאפשר לנשים לוחמות, שראו חושך, פתח של תקווה, אופטימיות ואור".



משתתפות הפרויקט



דנה דבורין, קרן כהן ישראלי



מתוך ההצגה

בסיום ההצגה יתקיים שיח עם שחקני ההצגה ומשתתפות הפרויקט בהשראתן נכתב המחזה הצגה ראשונה: 22 באפריל, 2017 אולם ברטנוב | משך הצגה: שעה ורבע ללא הפסקה

צילומי פלטפורמא: יפעת גבאי | עיצוב גרפי: TS נוטלסטודיו | עיצוב פוסטר: פאר לין CREATIVE

"שחרי אותו את ההרס הכמוס בך.
 זה שהמתיק לך סודות בלילות הקרים.
 שחרי אותו כי כבר אין בך רצון שימשיך לקנן בך,
 שימשיך לעמוד על המשמר במפתן ביתך.
 שחרי אותו כי יש בך רצון לימים אחרים"
 (מאת יובל גולדנברג, משתתפת בפרויקט "פלטפורמא")



משתתפות הפרויקט בהדרכה



מתוך ההצגה

משתתפות המחזור הראשון של "פלטפורמא"

ותפקידי הסטאז' בהפקה "הסיפור של נינה"

- | | |
|----------------------|---------------|
| מפיקה | נגה אשרת |
| ע. בימאית | הילה צארום |
| ע. בימאית | מורן שיין |
| ע. למעצבת תלבושות | איב לוזי |
| שותפה ליצירה | יסכה שקולניק |
| שותפה ליצירה | יובל גולדנברג |
| משתתפת בהצגה | אנור חוטי |
| משתתפת בהצגה | גאות מדמון |
| משתתפת בהצגה | תהילה ראדל |
| רכזת הפקה "פלטפורמא" | מורן דהן |

ליווי טיפולי - "תיאטרון פלטפורמא"

- | | |
|----------------|----------------|
| עובדת סוציאלית | אורנה הופמאייר |
| מדריכה חברתית | לי פז |

צוות הכשרה וליווי מקצועי

"תיאטרון פלטפורמא"

דליה שימקו, לי נחת שלום, יעל גולדברג,
 קטי טריפונוב, רביד סביל, יפעת גבאי,
 ליהה בן נון, שרון לוי בלנגה, דליה לוי רשל,
 יהודה רשל, סוזן דוקטור וצוות המאמנות

הועד המנהל של עמותת "פלטפורמא"

חגית אורן ישראל, אבי גיבסון בר אל,
 דניאל בוצר, אירה פוקס, שני זילברשטיין,
 אורית רבינוביץ, שרי הילמן